



# MEGAQUARZ



## IDROPITTURA ACRILICA AL QUARZO PER ESTERNI

### DESCRIZIONE

Idropittura a base di farina di quarzo cariche pregiate cere idrorepellenti e resine stirolo acriliche in dispersione acquosa, per esterni con buona copertura. Idonea per intonaci civili, base cemento e premiscelati, pannelli in cls, superfici in gesso e cartongesso, etc.

### CARATTERISTICHE PRINCIPALI

La resina stiroloacrilica di cui è composta conferisce al prodotto buona resistenza alle intemperie e ai raggi uv. Dotata di ottima copertura, opacità del film e buon potere riempitivo. Dona alle superfici un aspetto di pregio. Rispetta i parametri della Direttiva CEE per il rispetto delle emissioni di (COV) composti organici volatili.

### ASPETTO

Opaco.

### COLORAZIONE

Bianco. È consigliabile utilizzare sempre materiale della stessa fabbricazione allo scopo di evitare leggere differenze di tonalità.

### CARATTERISTICHE TECNICHE a 20 °C e 65% U.R.

Stato fisico	liquido
Tipo di resina/legante	stiren-acrilica
Massa volumica g/l	1600 ± 50
Viscosità Brookfield	26000 cps
Resa teorica per mano mq/l	8 - 10
Punto di infiammabilità	non rilevante
Contenuto solidi % in peso	69 ± 2
Vita di stoccaggio (in luogo fresco e asciutto)	almeno 24 mesi
Secco al tatto h	1
Secco in profondità h	12
Sovraverniciabilità h	8 ÷ 10
Classificazione COV valore limite UE	(cat. A/c) 40 g/l (2010)
Contenuto COV	max 30 g/l
Diluyente	acqua

## ISTRUZIONI PER L'USO

Miscelare bene il prodotto prima dell'uso, applicare 2 strati con temperature dell'ambiente tra + 8°C e + 35°C e un'umidità relativa dell'ambiente < 65 %. L'umidità del supporto deve essere < 10%, evitare l'applicazione sotto l'azione diretta del sole. Dopo l'applicazione le superfici esterne devono essere protette dalla pioggia e dall'umidità fino a completa essiccazione (48 ore ca). Attrezzi: pennello, rullo. Diluizione: primo strato al 20%, secondo strato al 10/15 % in base alle temperature.

La pulizia degli attrezzi va effettuata subito dopo l'uso con acqua.

Resa indicativa: 4 - 5 mq/l per due mani su supporti mediamente porosi. E' opportuno eseguire sempre una prova pratica sul supporto specifico per determinare i consumi.

## CICLI D'INTERVENTO

**Su supporti già pitturati:** controllare lo stato di conservazione. La superficie deve essere consistente. In caso contrario provvedere al rifacimento o al consolidamento con prodotti specifici. Togliere le eventuali efflorescenze presenti. Le vecchie pitturazioni sintetiche, devono essere asportate completamente. Rimuovere le tracce di polvere presenti spazzolando oppure mediante lavaggio, quindi applicare una mano di fondo ISOLANTE ACRILICO. Dopo che il supporto si asciuga procedere con l'applicazione dell'MEGAQUARZ.

**Su supporti nuovi:** Applicare uno strato di fissativo ISOLANTE ACRILICO opportunamente diluito. La diluizione deve essere regolata in funzione del tipo di assorbimento del supporto, nel caso di superfici molto sfarinanti diminuire la diluizione e se necessario, applicare due strati di isolante.

Procedere all'applicazione di MEGAQUARZ secondo le modalità descritte nelle indicazioni per l'applicazione.

## VOCE DI CAPITOLATO

Applicare su superfici già preparate pittura a base di farina di quarzo MEGAQUARZ con residuo secco pari a ca.69 % e peso specifico ca. 1,60 ± 0,100 kg/l a base di resina acrilica in almeno due strati, con una resa di circa 4/5 mq/l per due mani su supporti mediamente porosi.

Fornitura e posa in opera del materiale € ..... al mq.

## CLASSIFICAZIONE IN RELAZIONE ALLA PERICOLOSITA'

Non richiede etichettatura di pericolo in conformità al DL del 3 febbraio 1997 n. 52 modificato con DL del 25 febbraio 1998 n. 90; DMS del 28 aprile 1997, DL del 16 luglio 1998 n. 285. Direttiva 1999/45/CE del 31 maggio 1999, DMS del 7 luglio 1999, DMS del 10 aprile 2000, DMS del 26 gennaio 2001, DMS del 11 aprile 2001, Direttiva 2001/58/CE, Direttiva 2001/59/CE, Direttiva 2001/60/CE e successive modificazioni.

## CONFEZIONI

MEGAQUARZ viene fornito in secchi di plastica da 13 e 4,5 litri.